



4. FAIRE FILMWOCH REGENSBURG



unterstützt die UN-Nachhaltigkeitsziele

07. – 11. Juli 2025

Im Kino in der

um:welt

Rudolf-Vogt-Straße 18, 93053 Regensburg

Mehr Infos unter <https://fairtrade-regensburg.de/4-faire-filmwoche/>

- Ablauf -

- Im Internet haben wir eine **Liste mit den aktuell verfügbaren Zeitfenstern**. Wählen Sie daraus einen geeigneten Zeitraum aus. Achten Sie dabei auf die Länge des Zeitslots.
- Sollte Ihr Wunschzeitslot belegt sein, achten Sie auf die Anzahl freier Plätze. Eventuell können Sie mit einer weiteren Klasse den Slot teilen.
- Wählen Sie entsprechend der Zeit passendes Filmmaterial aus. Gerne können Sie die Filme kombinieren. Achten Sie dabei auf die **Gesamtlänge**.
- Sollte es die Zeit erlauben, bieten wir nach dem Film gerne ein **Filmgespräch** an.

- Buchung -

- Auch wenn es für Sie schwierig ist: Für unsere Planung ist es gut, wenn Sie sich schnellstmöglich für einen Termin eintragen könnten!
- Zu fast allen Filmvorschlägen gibt es **Begleitmaterial** zur Vertiefung der Themen, welches Sie von uns erhalten können.
- Das Kino bietet **Platz für 50 Schülerinnen und Schüler**. Sprechen Sie sich gerne mit einer Kollegin oder einem Kollegen ab, um den Saal möglichst effektiv nutzen zu können.
- Wählen Sie einen für Sie passenden Termin im Kalender aus und tragen Sie Ihren **Ihre Schule**
Ihren Namen und Telefonnummer
Wunschfilm/e und
Anzahl der SchülerInnen und evtl. Wunsch nach **Begleitmaterial** in das Kontaktformular im Kalender ein:
<https://fairtrade-regensburg.de/4-faire-filmwoche/>

Bei Fragen: kontakt@um-welt.bayern | 0941/2984491-25



► **Wir können auch anders** (ab 0 Jahren | ca. 30 Min pro Folge)

Inhalt:

Klimakrise - bei diesem Thema geht es oft darum, wie schwierig und kompliziert vieles ist - aber ist wirklich alles so hoffnungslos? Anke Engelke, Bjarne Mädel, Annette Frier, Axel Prahl, Sebastian Vettel, Pheline Roggan und Aurel Mertz sind auf der Suche nach guten Nachrichten: Auf ihrer Reise besuchen sie Menschen, die nicht jammern, sondern anpacken.



Folgen:

- Besser unterwegs
- Wohnen und Bauen
- Essen und Ernten
- Neue Energien
- Wald und Wiesen
- Wirtschaft mal anders

Trailer:

<https://www.ardmediathek.de/video/Y3JpZDovL3N3ci5kZS9hZXqybzE4MjE0OTQ>

► **Now** (ab 6 Jahren | 79 Min.)

Inhalt:

Jim Rakete befragt in seinem Film „Now“ Vertreter:innen von Fridays for Future, Plant for the Planet und Ende Gelände über ihr Engagement und ihre Motive zum Klimawandel.



Trailer:

<https://www.youtube.com/watch?v=Rzh8HUKFRiw>

► **Checker Reportage: Der Arm-und-Reich-Check**
(ab 6 Jahren | ca. 25 Min)

Inhalt:

Bei der Regensburger Tafel, mit einer Tauschbox-Aktion in der Fußgängerzone und in einem Sportprojekt für Kinder und Jugendliche erkundet Tobi verschiedene Aspekte des Themas Armut und Reichtum. Kindgerecht und verständlich spricht Tobi Armut und ihre Ursachen an und erklärt zum Beispiel auch, was Grundbedürfnisse sind.



Info:

<https://www.kika.de/checker-welt/checker-reportagen/checker-tobi/videos/der-arm-und-reich-check-110>



► Checker Tobi und das Geheimnis unseres Planeten (ab 6 Jahren | ca. 90 Min)

Inhalt:

Das größte Abenteuer seines Lebens beginnt für Checker Tobi auf einem Piratenschiff mitten im Meer. Dort entdeckt er eine Flaschenpost, in der ein Rätsel steckt. Wenn er es löst, wird er das Geheimnis unseres Planeten lüften. Eine aufregende Schnitzeljagd um die Erde beginnt! Tobi klettert auf den Krater eines feuerspeienden Vulkans, taucht mit Seedrachen im Pazifik, erkundet mit Klimaforschern die einsamsten Gegenden der Arktis und landet ausgerechnet in der trockensten Zeit des Jahres in Indien. In Mumbai wird er zum Bollywoodstar, ehe der Monsun die Megametropole verwandelt. Schließlich checkt Tobi, dass er des Rätsels Lösung während seiner ganzen Reise vor Augen hatte.



Trailer:

<https://www.youtube.com/watch?v=pegJFZ1Hbvk>

► Checker Tobi und die Reise zu den fliegenden Flüssen (ab 6 Jahren | ca. 90 Min)

Inhalt:

In dem Film Checker Tobi und die Reise zu den fliegenden Flüssen reist Tobi um die halbe Welt. Er will das Geheimnis der „fliegenden Flüsse“ lüften. Die Idee hatte Frau Vogelsang, eine ehemalige Nachbarin von Tobi. Sie hat ihm eine Schatzkiste geschickt. Um sie zu öffnen, muss er aber zuerst die Person zu finden, die den Schlüssel für die Schatzkiste hat.



Trailer:

https://www.youtube.com/watch?v=OldOKfdm_Wg

► The beauty (ab 6 Jahren | ca. 5 Min)

Inhalt:

Die Fische treiben elegant im Wasser, die Muräne schlängelt sich majestätisch zwischen den zerklüfteten Unterwasserfelsen, die Seeanemonen werden von der Strömung hin- und hergetrieben. Der Betrachter wird von einem faszinierenden Unterwasser-Bilderkosmos regelrecht „eingelullt“. Doch ein genauer Blick auf die zu bewahrende „Schönheit“ zeigt, dass ein Fischschwarm nicht zwangsläufig aus Fischen bestehen muss.

Der Film zeigt eindrucksvoll, wie Plastik in unseren Meeren die Schönheit und Majestät der Schöpfung gefährdet.

Eindrucksvolles Kurzfilmkino, das die Augen öffnet.



Trailer:

<https://www.youtube.com/watch?v=9n-g3cewPjw>



► **Fairer Handel** (ab 8 Jahren | ca. 25 Min)

Inhalt:

Am Beispiel von Kaffee aus mittelamerikanischen Ländern wird der Faire Handel sowie die Kultivierung, Verarbeitung und der Handel mit Kaffeebohnen genauer vorgestellt

Trailer:

https://www.youtube.com/watch?v=cN_uxxBRgCY



► **Die grüne Lüge** (ab 8 Jahren | ca. 90 Min)

Inhalt:

Kann man mit dem Konsum von als "fair" und "nachhaltig" deklarierten Produkten die Welt retten? Oder sind das vor allem grüngewaschene Marketingideen profit-orientierter Konzerne, die so den Absatz ankurbeln wollen? Diesen Fragen geht der Dokumentarfilmer Werner Boote (plastic planet) gemeinsam mit der Greenwashing Expertin Kathrin Hartmann auf einer Recherchereise um die Welt nach.

Trailer:

<https://www.youtube.com/watch?v=K20e821i7o>



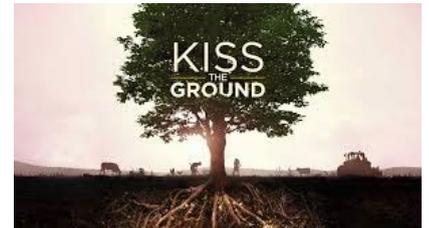
► **kiss the ground** (ab 10 Jahren | ca. 45 Min Schulversion)

Inhalt:

"Kiss the Ground" ist ein bahnbrechender Film, der eine Lösung für die Klimakrise präsentiert. Wenn wir die Böden regenerieren, können wir das Klima stabilisieren, Ökosysteme wiederherstellen und die Nahrungsmittelversorgung sicherstellen. Mit überzeugenden Grafiken und Bildmaterial von der NASA/NOAA zeigt der Film, wie Böden Kohlenstoffdioxid speichern können – das fehlende Teil des Klimapuzzles.

Trailer:

<https://www.youtube.com/watch?v=K3-V1j-zMZw>





- **Bittere Früchte** (ab 10 Jahren | Original ca. 90 Min,
Schulversion mit 30 Min. verfügbar)

Inhalt:

Der Dokumentarfilm beschäftigt sich mit den unmenschlichen Bedingungen, unter denen moderne Lohnsklaven Obst und Gemüse auf Europas Feldern ernten. Das System der Ausbeutung wird Schritt für Schritt nachrecherchiert und es wird offengelegt, wie die Lieferketten vom Feld in den Einkaufskorb funktionieren. Behandelt wird, welche Auswirkungen der Preiskampf der großen Supermarktketten auf die skandalösen Zustände in Europas Anbaugeländen hat. Auch schildert er die Lebensbedingungen von 5 ErntehelferInnen in Griechenland, Italien, Spanien, Portugal und Deutschland. Oliven, Orangen, Erdbeeren oder Blaubeeren sind die Früchte, die sie ernten. Zudem zeigt der Film Lösungen auf.

Trailer:

https://www.youtube.com/watch?v=2ys4ykU_ii4



- **Welcome to sodom – Dein Smartphone ist schon hier** (ab 12 Jahren | ca. 90 Min)

Inhalt:

Der Dokumentarfilm „Welcome to Sodom“ lässt die Zuschauer hinter die Kulissen von Europas größter Müllhalde mitten in Afrika blicken und portraitiert die Verlierer der digitalen Revolution. Dabei stehen nicht die Mechanismen des illegalen Elektroschrotthandels im Vordergrund, sondern die Lebensumstände und Schicksale von Menschen, die am untersten Ende der globalen Wertschöpfungskette stehen. Die Müllhalde von Agbogbloshe wird höchstwahrscheinlich auch letzte Destination für die Tablets, Smartphones und Computer sein, die wir morgen kaufen!

Trailer:

<https://www.youtube.com/watch?v=K3-V1j-zMZw>





► **Konsum** (ab 12 Jahren | ca. 24 Min)

Inhalt:

Verantwortungsvoll kaufen und verbrauchen

Konsumiert wird viel, immer und überall. Ob Ware, Dienstleistungen oder Freizeitaktivität. Die Art und Weise, wie konsumiert wird, ist ausschlaggebend, ob sich der Konsum positiv oder negativ auf jeden Einzelnen oder die Umwelt auswirkt.

Der Film erklärt den Begriff Konsum und geht unter Berücksichtigung der Aspekte Wirtschaft, Umwelt, Werbung und Sozialverhalten vertiefend auf die Thematik ein:

- Von der Befriedigung der menschlichen Grundbedürfnisse bis zum übermäßigen Konsum und den daraus entstehenden Folgen für die Gesundheit jedes Einzelnen.
- Von der wirtschaftlichen Notwendigkeiten des Konsums bis zur Problematik und Gefahr der weltweiten Umweltverschmutzung durch Plastikmüll.
- Von der Rolle des Konsums als identitätsstiftende Handlung bis zur Anregung zu einem verantwortungsbewussten Konsumverhalten.



► **Everything will change** (ab 14 Jahren | ca. 90 Min)

Inhalt:

EVERYTHING WILL CHANGE erzählt vom abenteuerlichen Road-Trip dreier Freunde, BEN, FINI und CHERRY, die im Jahr 2054 eine sterile, betonierte Welt bewohnen. Als sie erfahren, dass ihr Planet einst von reicher, bunter Schönheit geprägt war, machen sie sich auf eine Reise, um Antworten auf ihre immer größer werdenden Fragen zu suchen: "Was ist Giraffe? Und warum sind die Tiere verschwunden, die es mal gab?"



Trailer:

<https://www.youtube.com/watch?v=F5apyctlbmQ>

► **Ich bin Greta** (ab 14 Jahren | ca. 30 Min)

Inhalt:

„Ich bin Greta“ - so beginnt nahezu jede Rede des wohl weltweit bekanntesten Teenagers. Im August 2018 beginnt Greta Thunberg, eine 15-jährige Schülerin aus Schweden, einen Schulstreik für das Klima. Zunächst von Politikern, Eltern und der Presse belächelt und harsch kritisiert, entstand um sie herum in kürzester Zeit die Welt umspannende Jugendbewegung „Fridays for Future“. Greta, ein ruhiges Mädchen mit Asperger-Syndrom, ist heute eine weltberühmte Aktivistin. Der Film portraitiert sie aus unmittelbarer Nähe mit einzigartigem privaten Material. Er begleitet sie vom ersten Tag ihres Schulstreiks bis zu ihrer spektakulären Schiffsreise zum UN-Klimagipfel nach New York.



Trailer:

https://www.youtube.com/watch?v=cxi_fi-G8xk



► Digital - Mobil - und Fair? (ab 14 Jahren | ca. 75 Min)

Inhalt:

In Handys und Smartphones, aber auch in vielen im Alltag genutzten Maschinen und Geräten, stecken teils sehr teure Rohstoffe – in Computern, Tablets und Fernsehgeräten, aber auch in der Waschmaschine und im Auto. Es sind teils wertvolle Metalle, nicht nur Gold oder Platin, sondern auch Indium, Palladium oder Tantal; und es sind auch die sogenannten Metalle der Seltenen Erden, wie Neodym oder Samarium. Der Abbau dieser Rohstoffe findet häufig in Ländern des globalen Südens statt – und nicht selten geschieht dies unter Bedingungen, die für die beteiligten Menschen wie für die Umwelt in hohem Maße schädlich sind.



Info:

<https://www.ezef.de/filme/digital-mobil-und-fair-filme-zum-thema/2666>

► umschalten – Filme zu Energie, Menschenrechten und Klimaschutz (ab 14 Jahren)

Inhalt:

Die UN-Vollversammlung hat die Jahre 2014 - 2024 zur "Dekade der nachhaltigen Energie für alle" erklärt. Dahinter steht die Tatsache, dass 1,4 Milliarden Menschen, also 20 Prozent der Weltbevölkerung, keinen Zugang zu Strom haben. Zwischen Energie und Menschenrechten scheint es zunächst keinen unmittelbaren Zusammenhang zu geben - doch dieser erste Eindruck trügt.

Die sieben Filme greifen verschiedene Aspekte dieses zukunftsweisenden Themas auf und bieten sowohl Informationen als auch unterschiedliche Impulse, sich damit zu beschäftigen. Fragen der Nachhaltigkeit und Ökologie gehören ebenso dazu wie die grundsätzliche Frage nach gesellschaftlicher Teilhabe.



Filme:

- La Buena Vida – Das gute Leben (52 min)
- Powerless (52 min)
- Black Out (27 min)
- No Problem! Solaringenieurinnen für Afrika (28 min)
- Die Lithium Revolution (52 min)
- Erneuerbare Energie für alle (30 min)
- Hands on! Aktiv gegen den Klimawandel (25 min)

Clips:

- Die Rechnung (4 min)
- Für ein Klima der Gerechtigkeit (2 min)
- Kein Geld für Kohle, Öl und Gas (2 min)

Trailer:

<https://www.youtube.com/watch?v=s8tex33okGU&t=80s>



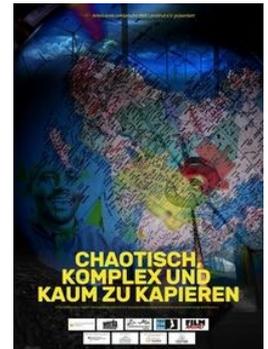
► **Chaotisch, komplex und kaum zu kapieren** (ab 14 Jahren | ca. 50 Min)

Inhalt:

Der Dokumentarfilm CHAOTISCH, KOMPLEX UND KAUM ZU KAPIEREN (50 Min, Regensburg/Senegal 2022) diskutiert globale Wechselwirkungen anhand ausgewählter Nachhaltigkeitsziele der Vereinten Nationen.

Info:

<https://www.projektag-mit-film.de/film/>



► **Filme zum Wegwerfen** (ab 14 Jahren | ca. 90 Min)

Inhalt:

- Wie zerstören wir die Welt - Müll (2 min)
Es wird von Produktion und Konsum und den sich daraus ergebenden Problemen bei der Müllentsorgung berichtet.
- The Story of Bottled Water (8 min)
Der Film plädiert thesenartig für den Verzicht auf Flaschenwasser.
- Marlen, la cartonera (28 min)
Marlen, ihr Bruder und ihre Schwester wohnen in einem armen Vorstadt-Viertel von Buenos Aires. Sie arbeiten als Müllsammler.
- Essen im Eimer (30 min)
Mehr als die Hälfte unserer Lebensmittel landen im Müll. Der Film zeigt Ursachen und Auswirkungen.
- Mitumba - Second Hand Kleider auf Reisen (33 min)
Der Film begleitet ein ausgedientes Fußball-Trikot auf seinem Weg um die Welt.
- Trash is Cash (20 min)
In Dandora wachsen die Abfallberge. Der Film stellt kreative Recycling-Ideen vor.
- Der digitale Friedhof (16 min)
Es werden Ghanas Müllkippen gezeigt und die Problematik des dortigen Elektroschrott-Recyclings erläutert.
- Plastik über alles (52 min)
Im pazifischen Ozean sind Plastikabfälle zum 'sechsten Kontinent' angewachsen. Der Film zeigt alternative Lösungen und Vorschläge auf.
- Insel der Blumen (12 min)
Anhand einer Tomate versucht der Film, die ökonomische, ökologische, soziale und ethische Krise der brasilianischen Gesellschaft in einen Zusammenhang zu stellen.



Info:

<https://education21.ch/de/filme/filme-zum-wegwerfen>



► **Fair traders** (ab 14 Jahren | ca. 90 Min)

Inhalt:

Wirtschaften muss auch fair gehen. Das dachten sich Sina Trinkwalder, Patrick Hohmann und Claudia Zimmermann, drei Geschäftsführer aus der freien Wirtschaft. Sina Trinkwalder war früher Leiterin einer Marketing-Agentur, heute fertigt sie Zero-Waste-Kleidung. Textilingenieur Patrick Hohmann leitet zwei Großprojekte in Indien und Tansania für die Herstellung von Biobaumwolle. Die ehemalige Pädagogin Claudia Zimmermann betreibt einen Biohof mit angeschlossenen Dorfladen in der Schweiz und engagiert sich gegen Food Waste. Den drei Geschäftsleuten geht es um eine faire und soziale Zusammenarbeit aller beteiligten Akteure.



Trailer:

<https://www.youtube.com/watch?v=KyIjdYpyDAY>

In Arbeit:

- Joko Winterscheidt presents: Climate Change – the World's most dangerous show
- Common ground
- An inconvenient sequel
- Dokumentationen von FUNK Strg_f und Y-Kollektiv
- Balljungs – woher kommen unsere Fußbälle?
- Death by design
- Unser Boden, unser Erbe